

Подписано цифровой подписью: Межова Марина Вячеславовна
DN: c=RU, st=Кемеровская область, l=Кемерово, title=директор,
o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ",
1.2.643.100.3=120В3034303333313631393938,
1.2.643.3.131.1.1=120С343231373030333438373035,
email=glavbuh@rgisi42.ru, givenName=Марина Вячеславовна, sn=Межова,
cn=Межова Марина Вячеславовна

Вакантные места для приёма (перевода) обучающихся

Код, шифр группы научных специальностей	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности	Курс	Форма обучения	Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации	Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов	Количество вакантных мест для приема (перевода) за счёт средств физических и (или) юридических лиц
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	Бакалавриат	«Художник-технолог сцены» «Художник-технолог театра кукол» «Художник-технолог по сценическому костюму» «Художник-технолог по сценическому свету»	1	Очная	0	0	0	1 – для граждан иностранных государств
				2		1	0	0	4 (в т.ч. 1 – для граждан иностранных государств)
				3		0	0	0	1 – для граждан иностранных государств
				4		0	0	0	0
52.03.05	Театроведение	Бакалавриат	«Театровед»	3	Очная	0	0	0	2 (в т.ч. 1 – для граждан иностранных государств)
52.05.01	Актерское искусство	Специалитет	«Артист драматического театра и кино»	1	Очная	0	0	0	1 – для граждан иностранных государств

			«Артист музыкального театра» «Артист театра кукол» «Артист эстрады»	2		0	0	0	2
				3		0	0	0	4
				4		0	0	0	0
52.05.02	Режиссура театра	Специалитет	«Режиссер драмы» «Режиссер музыкального театра» «Режиссер театра кукол» «Режиссер эстрады»	1	Очная	0	0	0	1
				2		0	0	0	0
				3		0	0	0	0
				4		0	0	0	0
				5		1	0	0	0
52.05.03	Сценография	Специалитет	«Художник-постановщик театра» «Художник-постановщик в театре кукол»	1	Очная	0	0	0	1 – для граждан иностранных государств
				2		0	0	0	5 (в т.ч. 1 – для граждан иностранных государств)
				3		0	0	0	1 – для граждан иностранных государств
				4		0	0	0	0
				5		3	0	0	0
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Специалитет	«Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм» «Режиссер анимации и компьютерной графики»	2	Очная	1	0	0	1 – для граждан иностранных государств
				4		0	0	0	0
55.05.04	Продюсерство	Специалитет	«Продюсер исполнительских искусств»	1	Очная	0	0	0	1 – для граждан иностранных государств

				2		0	0	0	6 (в т.ч. 1 – для граждан иностранных государств)
				3		0	0	0	2
				4		0	0	0	0
				5		1	0	0	1
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Специалитет	«Звукорежиссер аудиовизуальных искусств»	1	Очная	0	0	0	1 – для граждан иностранных государств
				3		0	0	0	2
55.05.03	Кинооператорство	Специалитет	«Телеоператор»	3	Очная	0	0	0	2 (в т.ч. 1 – для граждан иностранных государств)